**L'usinerie**

Rider & Fiche technique

F L E U V E S

Production :

Timothée MARTIN
+33(0) 652 277 720 / timothee@lusinerie.com

Régisseur Technique :

Olivier ARNAUD (Olier)
+33(0) 608 463 835 / olier@orange.fr

LineUp :

Romain DUBOIS : Rhodes, Programmations
Samson DAYOU : Basse électrique
Emilien ROBIC : Clarinette

Merci de lire attentivement ce document,

il fait partie intégrante du contrat et doit être respecté dans ses moindres détails.
N'hésitez pas à nous contacter en cas de problème ou toutes questions, nous
pourrons toujours trouver une solution adaptée si nous sommes prévenus
suffisamment à l'avance.

Veuillez nous fournir au plus tôt la fiche technique de la salle, les coordonnées de
votre régisseur ou celles du prestataire technique ainsi que l'adresse exacte de la
salle et de l'hébergement retenu.



SONORISATION :

- un système de sonorisation professionnel avec subs, adapté à la salle et aux musiques actuelles amplifiées.
- 1 console face YAMAHA CL5 ou SOUND CRAFT Vi6.
- si possible 1 console retour avec un technicien retour sympathique et compétent.
- 2 retours 15" identiques sur 2 circuits (+ retour et mix PFL si console retour).
- le groupe se déplace avec 3 systèmes earmonitors stéréo filaires, merci de prévoir 3 mix stéréo indépendants et donc 6 XLR à envoyer au plateau (2 par musiciens).
- micros, pieds de micros, câblage, alimentations électriques (cf patch, nous venons avec presque tous les micros, **reste à fournir**).

SCENE :

- 3 serviettes de scène de préférence de couleur noire.
- 6 petites bouteilles d'eau minérale.
- 2 flightcases ou support pour surélever les amplis (environ 60 cm de hauteur).
- 2 praticables hauteur 40cm (2m x 2m).

REPAS - LOGES - MERCHANDISING - HEBERGEMENT :

- 4 repas chauds dont 1 repas sans viande (mais poisson ou œufs OK !).
- 1 loge fermant à clef, avec 20 bières, 1 bouteille de vin rouge et de quoi grignoter.
Les spécialités locales sont les bienvenues !
- 1 espace vente de disques dans la salle avec une table et de la lumière.
- 4 chambres singles, avec un endroit prévu pour garer le véhicule en toute sécurité ! (du fait du matériel important et coûteux transporté par le groupe).

BACKLINE :

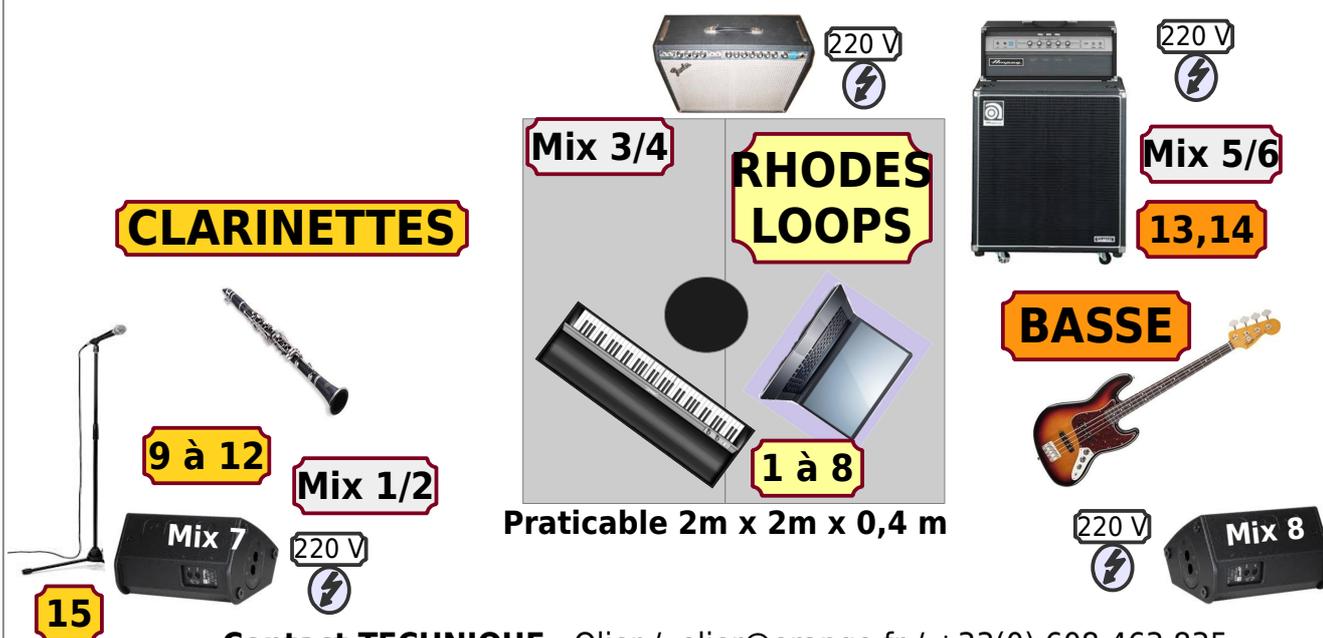
!!! à fournir uniquement si le groupe se déplace en train ou avion et ne peut donc de fait transporter tout son backline !!!

Keyboard : -1 Rhodes Stage mk2 ou Nord Lead 2 + 1 stand clavier.
- 1 ampli Fender Twin ou Roland Jazz Chorus 50 ou 120.
- 1 tabouret de piano réglable.
- 1 support (flightcase) pour le mac (L40cm x l40cm x h60cm).

Basse : -1 ampli TC ELECTRONIC BlackSmith ou RH450, RH750, SVT CL ou SVT VR.
- 1 baffle 4x10" Hartke VX410 ou Ampeg SVT410 posé sur son flightcase.
- 1 stand de basse.

Clarinette : - 1 stand clarinette basse

N	Instrument	Mic	Alim	Pied de Micros
1	KICK	Xlr		
2	BASS KEYB	Xlr		
3	PERC L	Xlr		
4	PERC R	Xlr		
5	KEYB L	Xlr		
6	KEYB R	Xlr		
7	RHODE DI	Xlr	+48v	
8	RHODE SM7	Xlr		Petit pied
9	CLARINETTE L	Xlr		
10	CLARINETTE R	Xlr		
11	CLARINETTE Piezzo	Xlr	+48v	
12	CLARINETTE MIC	C 535	+48v	Grand pied
13	Basse Direct Out	Xlr		
14	Basse D4	Xlr		Petit pied
15	Présentation	Sm58		Grand pied



Contact **TECHNIQUE** : Olier / olier@orange.fr / +33(0) 608 463 835